



## ETTERLESING

Etter at du har lest gjennom teksten, prøv å huske hva den handlet om. Prøv å svare på spørsmålene du lagde. Ta notater i diagrammer; tankekart, tidslinje, Venn-diagram, etc. Se over notatene dine etter en dag, to dager eller en uke. Hjelper notatene, diagrammene eller tegningene deg til fortsatt å huske og forstå hva teksten handlet om? Etterlesing er siste hånd på verket før du skal presentere noe muntlig for klassen, øve til en prøve eller legge siste hånd på verket til en innlevering om et emne.

### Hvilke strategier passer best til etterlesing?

Skumme	
Skanne	
Tidslinje	Det å fylle inn i et VØL-skjema (i siste kolonne) kan være en etterlesingsaktivitet.. En tidslinje kan tegnes om hva eleven etter i lesingen tenker om en historisk hendelse, geografisk utvikling, matematiske oppgaver, naturfaglige forsøk, osv. Et tankekart kan etter i lesingen bidra til at eleven får strukturert avsnittene i en mer holistisk oversikt. Noen elever lærere bedre av dette.
Tankekart	
VØL-skjema	
Lage spørsmål	Spørsmålene som elevene eventuelt utarbeidet som førlesingsaktivitet, kan de gjennom etterlesingen forsøke å finne svar på. Dersom dette ikke lar seg gjøre, kan neste sted være i lage kritiske spørsmål til det elevene leste i etterkant av lesingen. Hvorfor har forfatteren skrevet akkurat dette? Hvorfor har ikke forfatteren valgt å skrive noe annet? Hvorfor var akkurat dette bildet plassert akkurat der?
Kontekst	Som en del av etterlesingen skal elevene her kunne benytte seg av sine spørsmål og notater fra underveislesingen, og reflektere over om det de antok at teksten handlet om faktisk var det forfatteren av teksten hadde skrevet.
Ordbok	Det å benytte ordbok er en direkte aktivitet knyttet til etterlesing. Kritisk bruk av begreper må her modelleres av lærer. Det synes mye omkring misforstått bruk av begreper som elevene finner frem til i ordbøkene. Eks. She playd in a corps. – Hun spilte i korps.
Ordbank	Elevene kan gjerne begynne å fylle ut sin ordbank før de begynner med etterlesingsaktivitetene. De begrepene som i så fall ikke stemmer med temaets egentlige mening, vil likevel få betydning for elevens totale forståelse av emnet. Det å vite hva noe <i>ikke</i> er, kan bidra til økt læring i forhold til taksonomien. Her gis elevene et utgangspunkt for å både anvende og vurdere begrepene opp mot hverandre.
Storyboard	Her tegner elevene det de har lest, fortrinnsvis i en tabell med seks rubrikker. Dette for å begrense arbeidsmengden, men også til å lære elevene til å sortere viktig informasjon i et tekstforløp.
Avsnitt	Modellering av og fokus avsnitt som strategisk lesing er en del av skriveopplæringen, og kan knyttes til aktiv bruk av blant annet tankekart. Ved å se på hovedbegrepet i midten og alle detaljene ut i "boblene" omkring, vil elevene lettere lære seg oppbygningen av en fagtekst og forenkle sin lesing gjennom avgrensning til innhold i hvert avsnitt. Spesielt overskriftene til hvert avsnitt. Disse notatene er nyttige til etterlesing.
Venn-diagram	Venn-diagram kan med fordel benyttes som aktivitet etter lesingen.
Oppsummering	Når elevene har lært seg å ta hensiktsmessige notater, vil en oppsummering av avsnitt, og et storyboard bidra til å hjelpe eleven til å lese og forstå fagtekster på en effektiv måte.